PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA EDUCACIÓN INICIAL

Medellín, 04 de Noviembre de 2022

Señores
Unidad Especial Buen Comienzo
Medellín

Yo, Clara Luz Ayala Pérez, identificada con la cédula de ciudadanía 21.485.858, actuando en mi calidad de Representante Legal de la entidad HERMANAS MISIONERAS DE LA COMUNIDAD CRISTIANA, con Nit. 890.981.749-5;
Manifiesto que cuento con una propuesta pedagógica de acuerdo con los referentes técnicos para la educación inicial en el marco de la atención integral definidos por el Ministerio de Educación Nacional, y cumple con los siguientes criterios:

a) Descripción de la propuesta pedagógica en el marco de los Referentes Técnicos y Orientaciones pedagógicas de la Educación Inicial. (máximo 800 caracteres).

La entidad Hermanas Misioneras de la Comunidad Cristiana, fundamenta su propuesta educativa desde un modelo pedagógico constructivista de aprendizaje desde la interacción social. Entendiendo que los niños y las niñas son competentes para construir y de construir su propio aprendizaje desde sus intereses y saberes; ello se ve soportado en Piaget (1962) y Vigotsky (1978) quienes afirman que “El desarrollo cognoscitivo es un fenómeno complejo porque no se trata de la adquisición de respuestas mecánicas, sino de un proceso de construcción de conocimientos”. En este sentido se concibe el aprendizaje como un proceso de interacción con las personas y con el entorno donde los niños y las niñas adquieren y refinan sus destrezas y conocimientos, indagan por los procesos de funcionamiento de las cosas y se interesan por hacer nuevas construcciones, comparten hipótesis y construyen conceptos donde transforman y desarrollan de manera permanente nuevas ideas. Considerando lo anterior, nuestra propuesta pedagógica tiene como intencionalidad proponer experiencias de participación activa por parte de
los niños, las niñas y sus familias, donde el intercambio de saberes, la libertad de elección y la
puesta en común, permitan la construcción del aprendizaje y la adquisición de la autonomía para una futura trasformación favorable del contexto.
Asumimos el reto constante de resignificar las interacciones pedagógicas acogiéndonos a la pedagogía de la ternura como una reflexión que promueve el aprendizaje desde la condición humana. Jose Marti Pérez, resalta la importancia de promover el aprendizaje de los niños y las niñas desde la interacción espontánea con su entorno cercano, escuchar sus voces, mediar las
relaciones desde el afecto y la cercanía y propender por un aprendizaje basado en el disfrute.

b) Descripción del rol del talento humano en el desarrollo de la propuesta pedagógica, de acuerdo con la experiencia en la operación de servicios de educación para la primera infancia (máximo 800 caracteres).

Concebimos la pedagogía de la ternura, como una habilidad para “conmoverse” frente a las necesidades del otro.

Es por ello que el talento humano de nuestra entidad está formado por personas idóneas con suficientes conocimientos específicos para promover y potenciar el desarrollo infantil, intervenir los espacios de atención en la cotidianidad y resignificar su practicas pedagógicas desde el reconocimiento del contexto. Al mismo tiempo deberán construirse como seres humanos íntegros, capaces de ofrecer interacciones cálidas basadas en la empatía, posibilitar en los niños y niñas el aprendizaje de los valores éticos necesarios para la construcción de relaciones sociales asertivas y promover en ellos la construcción de una autoestima favorable que les permita reconocerse como sujetos competentes para la transformación de su propia realidad.

c) Descripción de tres estrategias pedagógicas para la implementación de la propuesta pedagógica (máximo 800 caracteres).

1. PROYECTOS DE EXPLORACIÓN:

Surge de los intereses, características, particularidades, capacidades y potencialidades de los niños y las niñas y sus familias, y a partir de allí se plantean experiencias pedagógicas que atienden a las preguntas, necesidades, conflictos y deseos que los niños y las niñas hacen evidentes en conversaciones espontaneas o en procesos de indagación guiados por las agentes educativas, respetando el pensamiento original, y planteando una intencionalidad de lo que se desea realizar, tiempos proyectados, formas de inclusión, acompañamientos oportunos, y participación de las familias

2. AMBIENTES DE APRENDIZAJE:

Serán cualquier instante de mediación pedagógica donde se procure una experiencia de aprendizaje basada en el juego, la exploración del entorno, los lenguajes de expresión artística y la literatura, para fomentar en los niños y niñas alcances y conquistas reconociendo su el ritmo de desarrollo individual y las posibilidades particulares.

El acercamiento a través del dialogo verbal y no verbal podrá ser el instrumento para la motivación, evocación o fomento de participación activa por parte de los niños y las niñas. El ambiente de aprendizaje se define como un espacio que trasciende la concepción de lugar físico
y abarca las condiciones culturales, humanas, sociales y temporales donde los niños y niñas acceden a elementos didácticos definidos y no definidos que posibiliten la interacción con el
entorno a través de los sentidos.

3. ESTRATEGIAS INSTITUCIONALES

Personajes mágicos

Propósito: Promover hábitos saludables en los niños, niñas y familias, así mismo apoyar la campaña de expectativa y motivación previa a los proyectos de exploración y participar como parte de un ambiente motivante y metafórico en el desarrollo de las experiencias pedagógicas.
Metodología: Como una estrategia institucional, las auxiliares y agentes educativas se

caracterizan y asumen el rol de personajes mágicos, para ello se acuerda un conograma mensual en el que se fijan las

visitas por parte de los personajes a las salas de aprendizaje o acompañamiento en actividades convocadas por los diferentes profesionales del equipo interdisciplinario. Algunos personajes son:

- **Mimosina** Recuerda los acuerdos de convivencia y fortalece el Buen trato entre los niños, niñas, agentes educativas y familias
- **Chefita** Motiva y fomenta hábitos favorables para el consumo de alimentos
- **Super burbuja** Promueve el aseo personal, higiene oral y autocuidado
- **La chechi** Invita a la actividad física, el juego y la recreación
- **Juanito** el cartero Invita a la lectura de cuentos y acompaña la visita al espacio de la biblionevera

La Biblionevera:

Propósito: Generar espacios inspiradores pensados para que los niños y las niñas disfruten la lectura de cuentos y relatos literarios.

Metodología: Los primeros 5 días de cada mes se hace la transformación del espacio o rincón donde está ubicada la biblionevera, disponiendo elementos que convoquen el asombro y motiven el interés por descubrir el cuento expuesto.

Al interior de la biblionevera se ubica un cuento, que por su contenido y temática despierte en los niños y niñas curiosidad y atención en la lectura y para ello se tiene en cuenta que:

1. Puede ser obtenido mediante préstamo en bibliotecas de la cuidad o en la dotación de literatura que se encuentra en el Centro Infantil, en las historias de **Mi historia…tu cuento**, incluso si se tiene en la biblioteca personal
2. Para la exposición del libro se debe disponer una pequeña reseña en la parte exterior de la nevera acompañada del título de éste
3. Para a lectura el cuento se debe generar una campaña de expectativa orientada por la agente educativa
4. Esta experiencia se registra en la reflexión semanal como una propuesta para la promoción de lectura donde se puede validar el impacto en los niños y niñas desde los pilares del aprendizaje.

Para la lectura y/o campaña de expectativa se deberá generar un ambiente motivante ya sea a través de un personaje mágico o un elemento a potenciador.

Las anteriores estrategias promueven la construcción colectiva por parte de los niños y las niñas, ofrecen posibilidades para el desarrollo cognitivo, social y comunicativo, en forma integrada, y la
apropiación del espacio común, el reconocimiento y manejo de emociones
y el ejercicio de participación.

d) Descripción de tres formas a través de las cuales vincula a las familias, cuidadores y comunidad en la implementación de la propuesta pedagógica (máximo 800 caracteres).

Los adultos significativos son figuras determinantes en la transmisión de la tradición cultural, en la construcción afectiva y en el desarrollo personal y social que podrán alcanzar los niños y niñas.

Tres formas de vinculación a la propuesta pedagógica son:

1. **CONSTRUCCIÓN DE AMBIENTACIONES EN LOS PROYECTOS DE EXPLORACIÓN:**

Las familias son invitadas por las agentes educativas quienes orientan en el uso de materiales reutilizables y amigables con el medio ambiente, re toman como referente las voces de los niños y las niñas y mediante un encuentro educativo se amplían éstos desde las apreciaciones de las familias, basados en el reconocimiento a las características propias de los diferentes momentos en el ciclo vital se propone una disposición de elementos que de manera armónica transforman el espacio y ofrecen a los niños y niñas infinitas posibilidades de interacción

2. **PARTICIPACIÓN EN LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS:**

Siendo las temáticas de cada proyecto de exploración una respuesta a los intereses y potencialidades de niños, niñas y familias, las experiencias pedagógicas son espacios donde los adultos significativos orientan el desarrollo de propuestas, ponen en común y comparten su conocimiento y tradiciones sobre determinado tema, con ello se fortalece el vínculo familiar y se reconocen las competencias familiares en escenarios de aprendizaje colectivo

3. ***"DIEZ MINUTOS PARA…"***

Estrategia pedagógica articuladora y transversal que fortalece los vínculos afectivos y las competencias básicas en el entorno familiar

Propósito Fortalecer las competencias básicas de las familias y otras personas significativas.

METODOLOGIA

Previo a la jornada de proyección de la experiencia, cuando se realice jornada de cualificación o cuando se requiera acompañamiento familiar, para promover la participación de las familias en las experiencias de sala. Se hará entrega (mediante el cuaderno comuniquémonos), de una frase que propone una experiencia de construcción colectiva o ejercicio de encuentro, a partir de acciones cotidianas como el juego, las dinámicas del hogar y el acto comunicativo en casa se propone el fortalecimiento del vínculo familiar considerado como eje articulador la participación de los niños y las niñas.

Cómo proceso de validación y documentación de esta estrategia se registrarán las voces y expresiones de las familias en torno a la transformación, reconocimiento, aportes y potencialización de prácticas en la herramienta para la documentación de experiencias en sala, en la reflexion pedagógica realizada por la agente educativa docente o en el registro escrito que de manera voluntaria y espontanea realicen las familias en el cuaderno comuniquémonos como estrategia para el intercambio de saberes.

"DIEZ MINUTOS PARA…", será una estrategia de habituación que a mediano plazo busca generar rutinas de tiempo compartido, desde la afectividad y las demostraciones de cariño por y para los niños y niñas en el entorno familiar. De igual manera estará soportada desde los pilares potenciadores del desarrollo, los ámbitos de aprendizaje, los intereses, potencialidades y expresiones de los niños, las niñas y sus familias.

Algunas frases y experiencias proyectadas para la implementación de la estrategia son:

- Mi relación será mediada por el afecto y la empatía, mi esfuerzo estará

enfocado en ofrecer seguridad y confianza. **DIEZMINUTOSPARA…**
Pensar o escribir palabras que dan
seguridad

- Jugaremos a inventar disparates a repetir palabras largas e inventadas y cantar canciones. **DIEZ MINUTOS PARA …** Reírnos a carcajadas

- ¡Menos celular y más juego! Saltaremos de un lado a otro, caminemos sin pisar la raya, un salto con un pie un salto, con dos pies y rollitos acostados. **DIEZMINUTOSPARA…** Hacer ejercicio juntos

- Muchas frases bonitas que nos hagan sentir bien. **DIEZ MINUTOS PARA …** decir de muchas maneras cuanto nos amamos

- ¿Leemos historias y cuentos que nos dejen enseñanzas y nos permitan imaginar? pueden ser sin letras, los podemos inventar. **DIEZMINUTOS PARA…** Descubrir todo lo que podemos imaginar

- Hablemos sobre lo que hicimos en el día, pregúntame, yo te contesto y tú también me cuentas. **DIEZ MINUTOS PARA …** conocernos mejor

- ¡Cocinemos juntos, lo más sencillo sabe mejor cuando se hacen con cariño entre dos! **DIEZ MINUTOS PARA …** preparar una sencilla receta

- Cántame lo que te gusta, compartamos lo que prefieres y con libertad dime lo que no quieres **DIEZ MINUTOS PARA …** Saber de nuestros gustos y disgustos

- Tú me acompañas, y puedes apoyarme, pero déjame intentarlo solo y miremos como me va, dime en que puedo ayudar. **DIEZ MINUTOS PARA …** Aprender autonomía y responsabilidad

Hagamos acuerdos sobre mi comportamiento y elegimos consecuencias así participo y me tienes en cuenta. **DIEZ MINUTOS PARA ...** Enseñarme límites y construir acuerdos de convivencia

e) Mención de una experiencia significativa que refleje la implementación de la propuesta pedagógica, de acuerdo con la experiencia en la operación de servicios de educación para la primera infancia (máximo 800 caracteres).

"MI HISTORIA… TU CUENTO"

Tú hablas, yo escucho… luego pienso y te regalo un cuento.

Los niños y las niñas viven las transiciones de manera armónica.

La experiencia Mi historia… tu cuento, es una motivación para que los niños y niñas compartan de manera espontánea relatos e historias donde dan cuenta de las interpretaciones, explicaciones y análisis que construyen sobre situaciones cotidianas en la búsqueda de comprender su propia realidad y para ello se plantea la siguiente intencionalidad: Apoyar las transiciones propias los niños y las niñas en el entorno familiar y social, generando ambientes incluyentes donde participan desde el reconocimiento de sus particularidades y se acompaña la construcción de vínculos afectivos favorables

La escucha activa, la observación intencionada y el dialogo se constituyen en instrumentos para

que las agentes educativas identifiquen frases, palabras y expresiones para construir historias y abordar las diferentes transiciones que atraviesan los niños niñas y familias, a partir de esta recopilación se hace una selección de voces y posterior construcción de un cuento o narración que retoma las temáticas expuestas y sea referente de identificación, desde la vivencia de un suceso.

Siendo la experiencia un complemento a los proyectos de exploración que favorece la comprensión de los imaginarios simbolismos de los niños y niñas, es posible afirmar que incide favorablemente en su desarrollo siendo transversal a los diferentes ámbitos:

• En el reconocimiento de sí mismo ya que participan activamente y alcanzan roles protagónicos en las interacciones con sus pares, con los adultos significativos y con los agentes educativos

• A través del dialogo colectivo y concertación para la escucha se da el reconocimiento de la diferencia y la vivencia de la multiculturalidad donde los niños y niñas desarrollan habilidades para escuchar y ser escuchados, reconocen la diferencia y establecen acuerdos de convivencia en la necesidad conversar con otros y desde el interés por contar y saber acerca de lo que otros están contando.

• En lenguaje como un acto comunicativo desde diferentes manifestaciones de la expresión oral, corporal y gestual donde los niños y niñas reconocen la intensión de expresar vivencias. Otros aprendizajes:

Niños y niñas que

- Construyen un auto concepto favorable y reconocen sus cualidades y fortalezas
- Se siente escuchados y hablan con propiedad y libertad de sus vivencias
- Saben escuchar, acompañan y apoyan las vivencias de sus compañeritos
- Reconocen la diferencia y mejoran su tolerancia
- Analizan situaciones y buscan posibles soluciones Agentes educativas que
- Potencian sus habilidades escriturales en torno a la literatura infantil
- Escuchan con mayor atención lo que expresan los niños y niñas para conocer sus realidades y acercarse a sus gustos e intereses

Agentes educativas que

- Promueven la participación de los niños y niñas y se empoderan de su rol como agentes protectores
- Inician un acompañamiento efectivo a las transiciones de los niños y niñas
- Fortalecen la interacción con las familias

f) Describir la estrategia con la cual realiza el seguimiento y monitoreo de la implementación de su propuesta pedagógica e incluya al menos un indicador de resultado (máximo 800 caracteres).

La entidad proyecta un plan de acción en el cual se definen la responsabilidad y acciones para cumplimiento de los criterios de calidad desde los diferentes componentes de la atención integral,

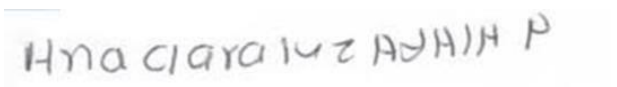
para su verificación y monitoreo se realizan encuentros mensuales con el equipo interdisciplinario en los que se analizan los informes de gestión, situaciones emergentes relacionadas con la atención, alcances de las experiencias pedagógicas. Y se realiza seguimiento al desarrollo de los

niños y las niñas, desde la valoración de sus alcances logros y conquistas, así como la evaluación

de los procesos de acompañamiento a los casos de alertas en el desarrollo. Lo anterior deriva en la formulación de un plan de mejora en casos de ser necesario y su posterior revisión. Durante las jornadas de proyección el equipo interdisciplinario realiza acompañamiento a las agentes educativas, en la formulación de las intencionalidades pedagógicas para cada proyecto de exploración, para garantizar con ello una atención integral y fortalecer los procesos de documentación de experiencias.

De manera trimestral se realiza el diligenciamiento de los indicadores que miden en términos de porcentajes el cumplimiento de las metas trazada a término de un año, para el caso de los componentes que tienen acciones verificables en términos de datos cuantitativos; el porcentaje de cumplimiento representa insumos de evaluación constante en el alcance de los objetivos para
el proceso de atención integral en cumplimiento de altos estándares de calidad en el servicio, siendo este uno de los resultados esperados con la implementación de la propuesta pedagógica Meta: Realizar dos experiencias pedagógicas al año con la participación de las familias Indicador: Experiencias pedagógicas
Formula: Numero de experiencias pedagógicas realizadas en el año dividido
Numero de Experiencias proyectadas al año (2).
Seguimiento: Se le hace seguimiento a este indicador cada 3 meses.

Cordialmente,



Firma:
Nombre: Clara Luz Ayala
Pérez C.C.: 21.485.858
Representante Legal de la Entidad HERMANAS MISIONERAS DE LA COMUNIDAD CRISTIANA